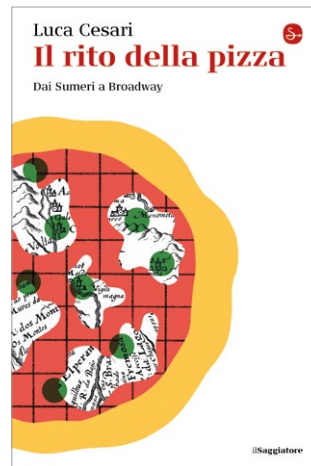

Luca Cesari

Il rito della pizza

Dai Sumeri a Broadway

La pizza oggi è il cibo per eccellenza. Conosciuta e apprezzata in tutto il mondo, regina tanto delle serate frugali quanto dei pasti gourmet, onnipresente sui social. Ogni americano consuma 13 kg di pizza all'anno, e si prevede che sul mercato mondiale la pizza genererà un fatturato di 233,26 miliardi di dollari nel 2023. È un apprezzato street food a Tokyo, una versione surgelata è diventata il piatto nazionale norvegese. Ma dove è iniziata questa storia? Come ha fatto una semplice focaccia di grano cotto a conquistare il mondo? Luca Cesari racconta la vera storia della pizza dai sumeri all'ananas, da Napoli alle versioni stellate, sfatando i luoghi comuni più diffusi. Convinti di gustare la "vera pizza napoletana"? State probabilmente mangiando quella americana. Puristi della mozzarella? Peccato che il suo inserimento sulla pizza sia recentissimo. Come già in *Storia della pasta in dieci piatti*, Cesari fonde rigore storico e curiosità salaci, attenzione alle fonti e al gusto, per raccontare come la pizza si è adattata ai più diversi contesti storici, economici, sociali e politici, di come ha conquistato re, aristocratici, borghesi e proletari. E per anticiparci come la mangeremo domani.

Luca Cesari scrive di storia della gastronomia per *Gambero Rosso* e *Gambero Rosso International*. Cura il blog *ricettestoriche.it* e per il Saggiatore ha pubblicato *Storia della pasta in dieci piatti*, che è stato finalista al premio Bancarella Cucina, è stato tradotto in Inghilterra, Stati Uniti, Francia, Germania, Russia, Olanda, Polonia e Portogallo e ha ricevuto recensioni su *Corriere della Sera*, *Repubblica*, *F*, *Vanity Fair*, *La Nazione*, *La Voce di New York*, *L'Inkiesta*, *Il Venerdì*, *Il Mattino*, *Il Messaggero* oltre che su numerosissime riviste del settore.



La Cultura
978-88-428-3066-5
Pagine 316 | € 22,00
Brossura
In libreria dal **21 aprile**

CUCINA • 9

Dall'autore di
STORIA DELLA PASTA IN DIECI PIATTI

VENDUTO IN 8 PAESI

(Inghilterra, Stati Uniti, Francia,
Germania, Russia, Olanda, Polonia
e Portogallo)

«Un'opera dai tanti volti,
ambiziosa e concreta
insieme, che racconta
la Storia d'Italia
vista dalla tavola.»

Repubblica

«La vera storia
della pasta, con buona
pace dei gastropuristi.»

Corriere della Sera

